

НАМ ПИШУТ
И РИСУЮТ



НАШ ГОСТЬ





Здравствуйтесь, друзья! Сегодня у нас в гостях ребята из творческой мастерской города Владимира. Они наши постоянные читатели, а главное – они активные участники всех наших художественных конкурсов. Вот и в этом году они включились в конкурс, посвящённый творчеству Александра Сергеевича Пушкина. И хотя итоги конкурса ещё не подведены, мы спешим опубликовать страницы из оригинальной книги «Сказка о рыбаке и рыбке». Эту книгу выполнили ребята, которым от 8 до 15 лет. Нам очень приятно назвать их.

Младшая группа – Егор Куликов, Настя Крымова, Оля Давыдова, Ваня Дынников, Даша Фомина, Миша Горпинко, Саша Амелина, Настя Кузина, Настя Дударева.

Старшая группа – Денис Ситков, Маргарита Джакония, Алёна Хигер, Арина Новикова, Юля Прокофьева.

Особая благодарность преподавателям А.И.Дынниковой и И.А.Федосееву!



ТА ПОЧТА ПОЧТА Г

Абсолютно



Верно

Виктор ГОЛЯВКИН

– Ты опять завтракаешь на уроке?
Валя быстро спрятала завтрак в парту.
– Что будет, – сказал учитель, –
если все будут завтракать на уроке?
Класс зашумел. Потому что каждый хотел
сказать, что тогда будет.

Коля сказал:
– Будет очень смешно!
Миша сказал:
– Жеванье будет!
Маша сказала:
– Все сытые будут!
– А чего не будет? – спросил учитель.
Класс молчал. Чего не будет, никто не знал.
Учитель хотел уже сам ответить, как вдруг
кто-то крикнул:
– Урока не будет!
– Абсолютно верно! – сказал учитель.

Художник Анна Пылаева



Александр
АСТРЕЦОВ

Грибники

Упал дождик на землю. Грибная пора.
Стоят два братца под дубом с плетушками:
куда идти?

– Пойдём прямо, – советует старший. И
пошли...

В березняке подберёзовиков набрали, в
осинках – подосиновиков, в бору – боровиков...

Идут дале прямёхонько. Уж корзины полны,
рукам в тягость.

На поляну вышли – перед ними дуб стоит, тот
самый, от которого в лес входили.

Сели братья в кореньях, усталые ноги вы-
тянули:

– Как же так? – удивляется младший. – Шли всё
прямо, прямо и на то же место вернулись?

Старший брат чуб взъерошил.

– Знаю, – смеётся, – почему. Земля-то круглая.
Мы её вокруг обошли. Станешь первоклассником –
в школе глобус увидишь.

Живая АЗБУКА

Светлана ПШЕНИЧНЫХ



Уж в реке увидел утку,
Поболтать решил минутку.
Утка крикнула ужу:
– Я с ужами не дружу!

У у

Ф ф

Филин – старый грамотей,
Учит азбуке детей.
С толстой умной книжкой
Ходит он под мышкою.



Художник Дарья Гурова



Хомячок халвы хотел,
Но халву хозяин съел.
Огорчается бедняжка:
Нет халвы, одна бумажка!

Х х

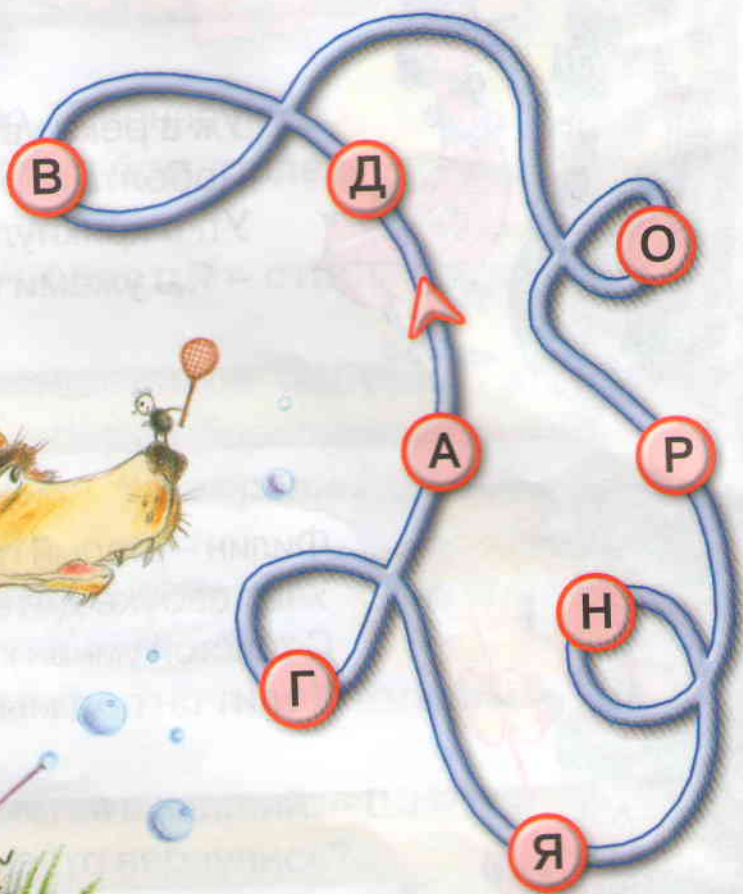
Ц ц

Цапля бродит по болоту.
Цапля вышла на охоту.
С ней теперь плохи игрушки –
Разбегаются лягушки.

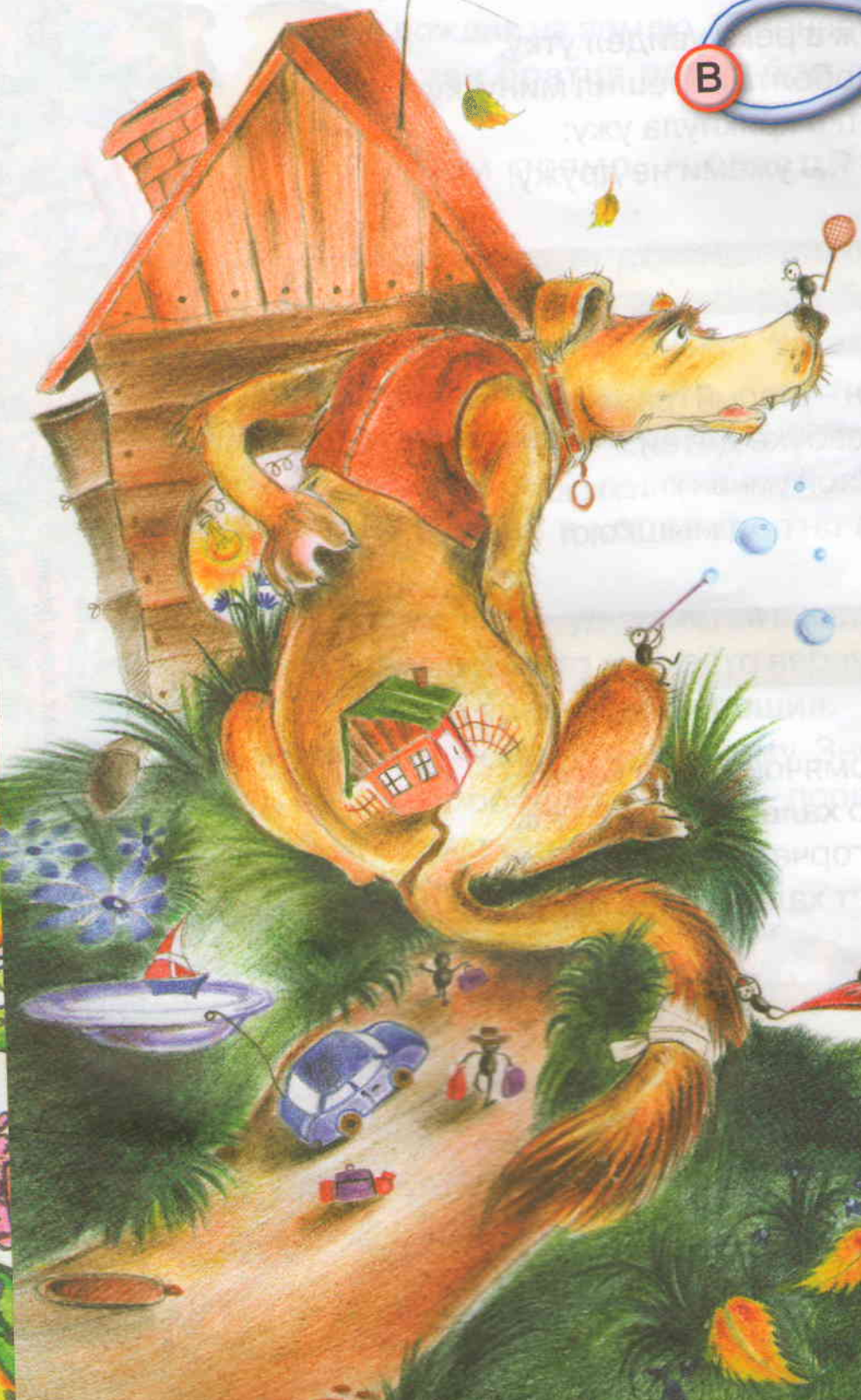




ИГРА



Прочитай,
какой породы
Полкан.



КОШКИ СОБАКИ

Константин УШИНСКИЙ

Володя стоял у окна и смотрел на улицу, где грелась на солнышке большая собака, Полкан.

К Полкану подбежал маленький Мопс и стал на него кидаться и лаять; хватал его зубами за огромные лапы, за морду и, казалось, очень надоедал большой и угрюмой собаке.

– Погоди-ка, вот она тебе задаст! – сказал Володя. – Прочит она тебя.

Но Мопс не переставал играть, а Полкан смотрел на него очень благосклонно.

– Видишь ли, – сказал Володе отец, – Полкан добрее тебя. Когда с тобою начнут играть твои маленькие братья и сёстры, то непременно дело кончится тем, что ты их поколотишь. Полкан же знает, что большому и сильному стыдно обижать маленьких и слабых.

Художник
Диана
Кузнецова



ДИНОЗАВР

Жил на свете маленький  . Однажды он плавал в

своём озере. Вдруг видит: под водой огромный хвост.

Вот такой:  . «О, – подумал  , – и



здесь. Надо с ним поздороваться». Потом видит

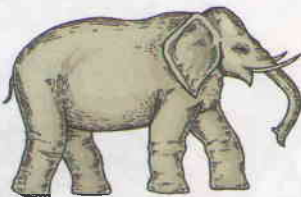
толстые ноги. Вот такие:



. «Ага, – подумал



, – и



тут. С ним тоже надо поздороваться».

Потом видит длинную шею. Вот такую:



. «Ух ты, –

подумал



, – и



здесь. Пойду со всеми

поздороваясь». Он вынырнул и видит: стоит в воде огромный




У него огромный



, толстые



, длинная

. «Здравствуйте, – сказал  . – А вы кто?» – «Я –

динозавр», – сказал



. «Ах, какой вы большой! –

воскликнул



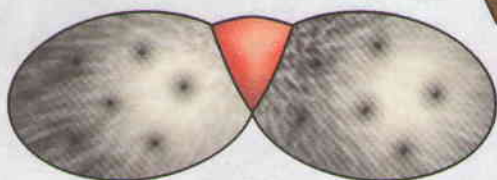
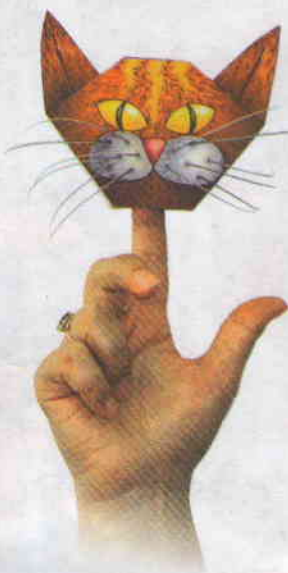
. – Я думал, вас трое, а вы один».

ДОМАШНИЙ ТЕАТР



Привет! Я совёнок УХУ! Мы продолжаем собирать коллекцию сказочных героев всем известной сказки. Сегодня нашим персонажем станет Кошка. Вспомни сказки с её участием и сказки, где одновременно действуют и Кошка, и Мышка. Нарисуй иллюстрацию к одной из таких сказок, басен, песенок.

Пришли рисунок в редакцию не позднее 1 декабря. Удачи!



Поздравляем победителей конкурса оригами «Волшебная бумага» из № 7-2009:

Илью Морозова, г. Сыктывкар, Республика Коми;
Женю Красотина, г. Пушкин, Московская обл.;
Марианну Якубову, г. Ереван.



Детский клей UHU абсолютно безопасен, не содержит вредных веществ и легко отстирывается.

Для аппликации можно воспользоваться клеем UHU Stic MAGIC. Этот волшебный клей-карандаш при попадании на бумагу оставляет бордовый оттенок для более точного и аккуратного склеивания. Спустя минуту нанесённый клей становится прозрачным. Или можно взять UHU Klebefix. Он абсолютно безвреден даже при попадании на язык, так как изготовлен на основе глюкозы. А украсить поделку из любого материала поможет декоративный клей с блёстками UHU Glitter Glue.

UHU®

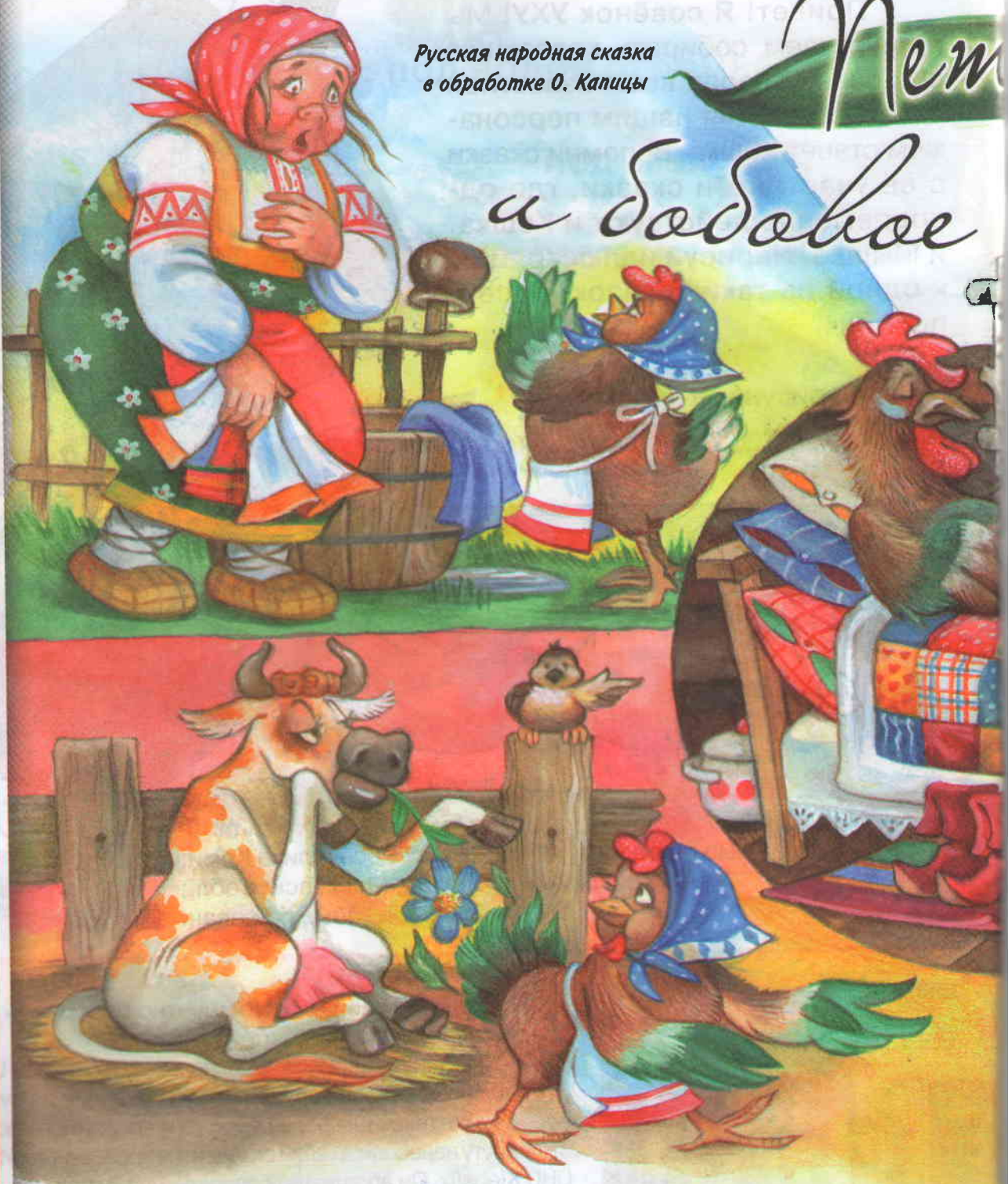
Жили-были петушок и курочка. Петушок всё торопился, всё торопился, а курочка знай себе приговаривает:

– Петя, не торопись. Петя, не торопись.

Клевал как-то петушок бобовые зёрнышки, да второпях и подавился. Подавился, не дышит, не слышит, словно мёртвый лежит. Перепугалась курочка, бросилась к хозяйке, кричит:

*Русская народная сказка
в обработке О. Капицы*

Петя и бабаково



– Ох, хозяйюшка, дай скорее маслица петушку горлышко смазать: подавился петушок бобовым зёрнышком.

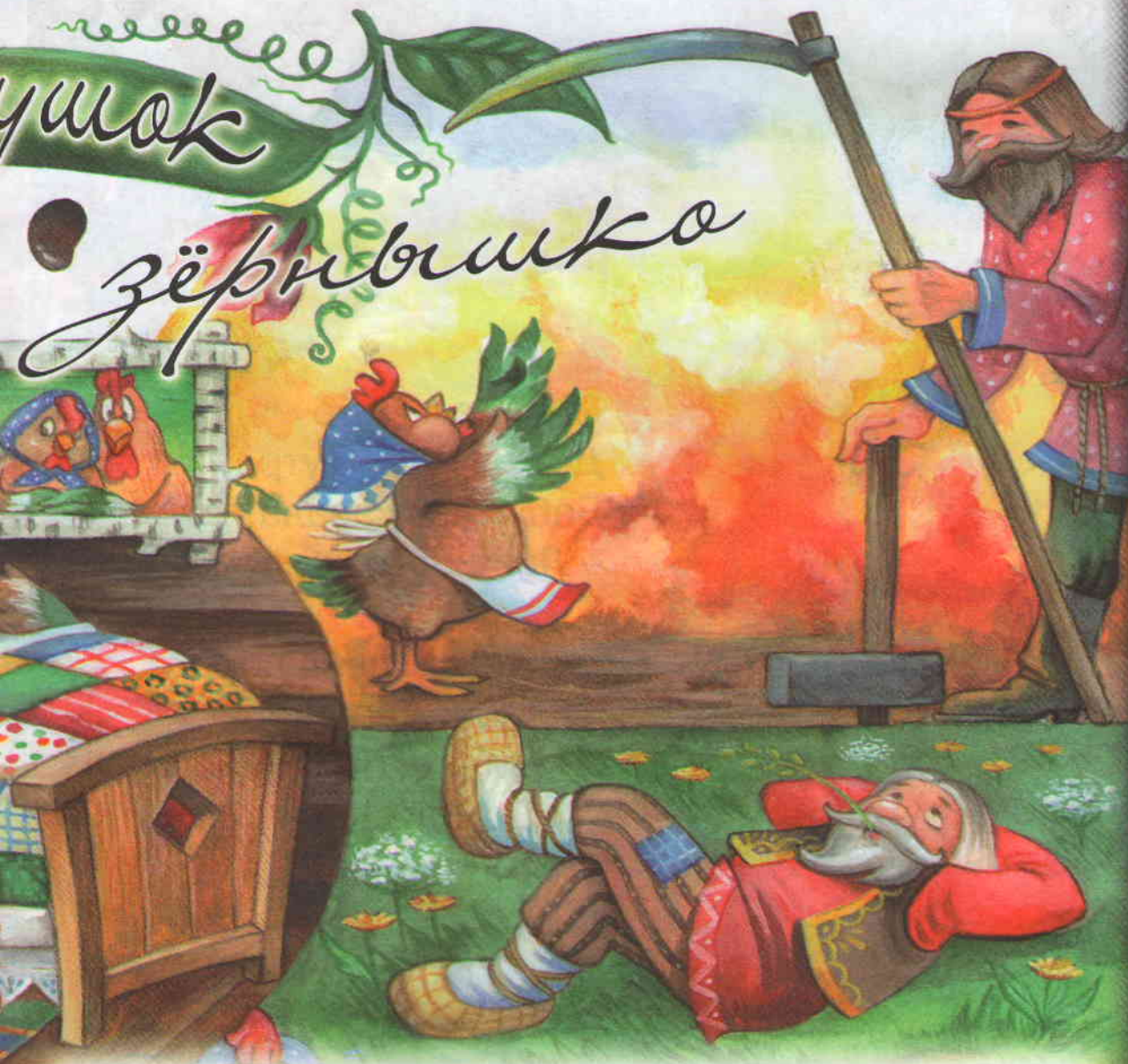
Хозяйка говорит:

– Беги скорее к коровушке, проси у неё молока, а я уже собью маслица.
Бросилась курочка к корове:

– Коровушка, голубушка, дай скорее молока, из молока хозяйюшка собьёт маслица, маслицем смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

– Ступай скорее к хозяину, пусть он принесёт мне свежей травы. Бежит курочка к хозяину:

– Хозяин! Хозяин! Дай скорее коровушке свежей травы, коро-



вушка даст молочка, из молочка хозяйюшка собьёт маслице, маслицем я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

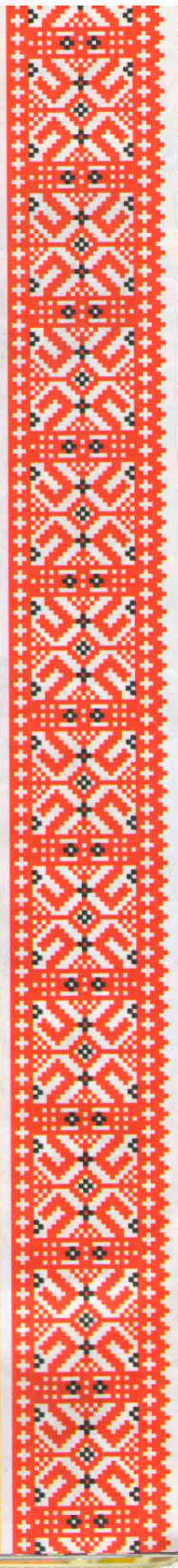
– Беги скорее к кузнецу за косой.

Со всех ног бросилась курочка к кузнецу:

– Кузнец, кузнец, дай скорее хозяину хорошую косу. Хозяин даст коровушке травы, коровушка даст молока, хозяйюшка даст мне маслица, я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

Кузнец дал хозяину новую косу, хозяин дал коровушке свежей травы, коровушка дала молока, хозяйюшка сбила масла, дала маслица курочке. Смазала курочка петушку горлышко. Бобовое зёрнышко проскочило. Петушок вскочил и во всё горло закричал:

«Ку-ка-ре-ку!»



Тим СОБАКИН

КАК ИЗ ВЕДРА



Солнца в небе мало,
Дождь идёт с утра.
Бабушка сказала:
– Льёт как из ведра.

Целый день дорога
Мокла во дворе...
Видно, было много
Дождика в ведре.



Художник Юлия Коц

Прочитай стихотворение, а потом сложи из этих деталей недостающий фрагмент картинки.

ДОКТОР БИСЕР



Схемы выполнения
большой
и маленькой
стрекоз

Бисероплетение – это и высокое искусство, и хорошо продуманная терапия. Работа пальцами полезна детям и подросткам с различными заболеваниями: нарушениями в работе психики, нарушениями координации движения, отставанием в развитии... Кропотливая, почти ювелирная работа руками, умение сосредоточиться над созданием художественного образа благотворно влияют на юного автора, улучшают координацию, развивают память и интеллект.

Посмотрите, какие удивительно сложные композиции выполнили ребята из ГУ «Центр досуга и творчества молодёжи «Россия». С нашими читателями мастера поделились секретами выполнения вот таких прелестных стрекоз. Пробуйте, у вас тоже получится!



ТАК ЕМУ И НАДО!

Раиса КУЛИКОВА

Дождь за поездом бежит,
Жмёт во все лопатки.
Прицепиться норовит
К поезду за пятки.
Всё ж догнал...
В окно бочком
Юркнул, огляделся,
Старичка согнал молчком
И один расселся.
У дождя печальный вид:
Все дождю не рады.
С ним никто не говорит.
Так ему и надо!

*Художник
Александр
Мильков*



СКАЗКА О МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ

1. За невестою своей
Королевич Елисей

Между тем по свету скачет...

- а) Нет её. Что ж это значит?
- б) Нет как нет! Он горько плачет.
- в) Нет ему ни в чём удачи.

2. Свет наш солнышко! ты ходишь
Круглый год по небу, сводишь
Зиму с тёплой весной...

- а) и хранишь людской покой;
- б) всех нас видишь под собой;
- в) тайну мне одну открой.

3. Погоди; об ней, быть может,
Ветер знает. Он поможет.

Ты к нему теперь ступай...

- а) и привет передавай;
- б) да меня не забывай;
- в) не печалься же, прощай.

4. Дева вдруг

Ожила. Глядит вокруг

Изумлёнными глазами,

И, качаясь над цепями,

Привздохнув, произнесла:

- а) «Я тебя и не ждала!»
- б) «Как же долго я спала!»
- в) «Здравствуй, милый! Как дела?»

ВЫБЕРИ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ



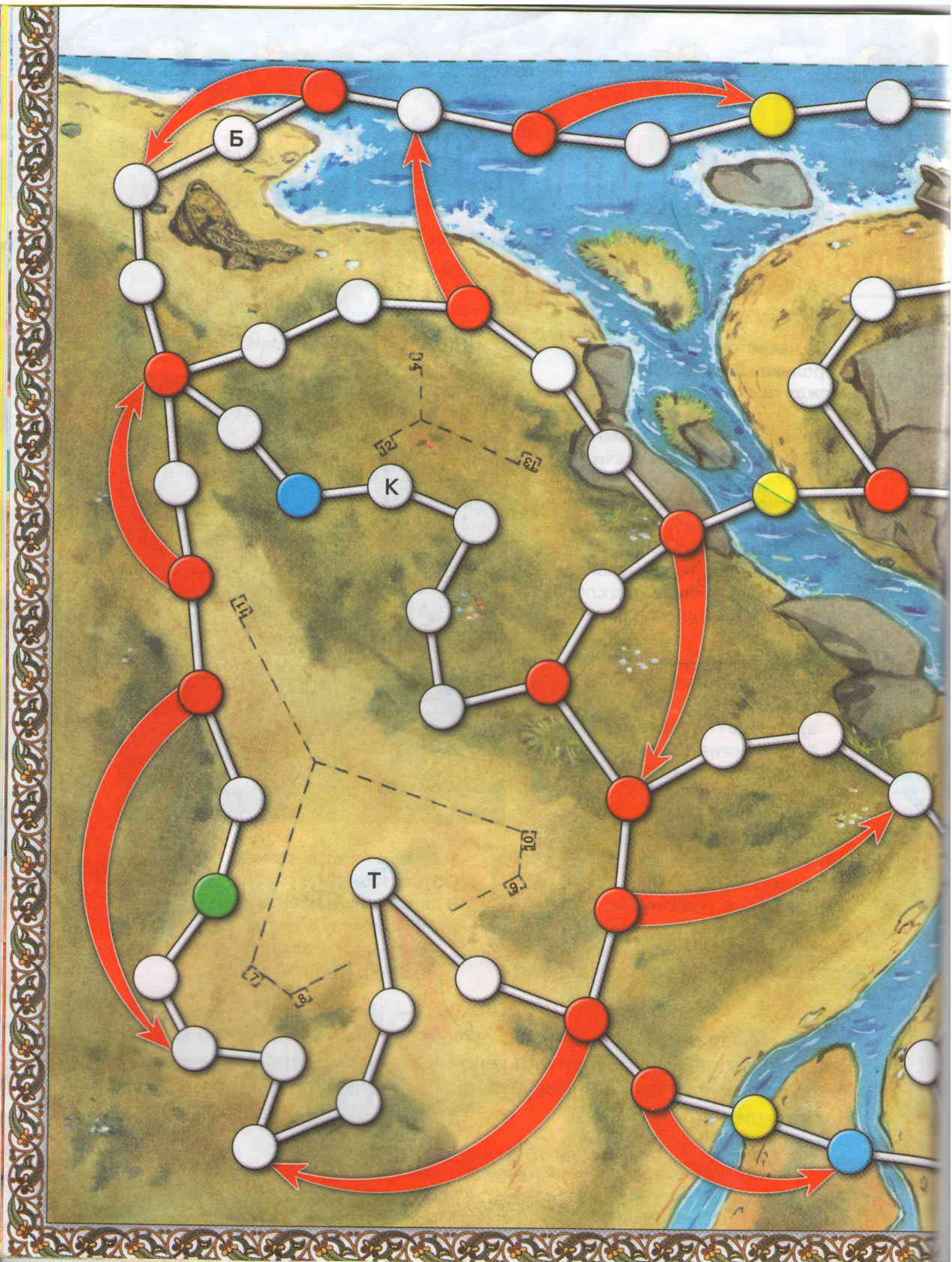
5. Злая мачеха, вскочив,
Об пол зеркальце разбив,
В двери прямо побежала...

- а) и царевну повстречала;
- б) и истошно закричала;
- в) и споткнулась, и упала.

Внимание, продолжается конкурс!

Мы продолжаем конкурс иллюстраций к произведениям А.С. Пушкина. В игру вступают герои «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». Нарисуйте иллюстрацию и пришлите её в редакцию до 1 ноября.

Ответы на тест «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (№9): 1 - б; 2 - б; 3 - в; 4 - а; 5 - в; 6 - а.



Б

К

Т

12

8

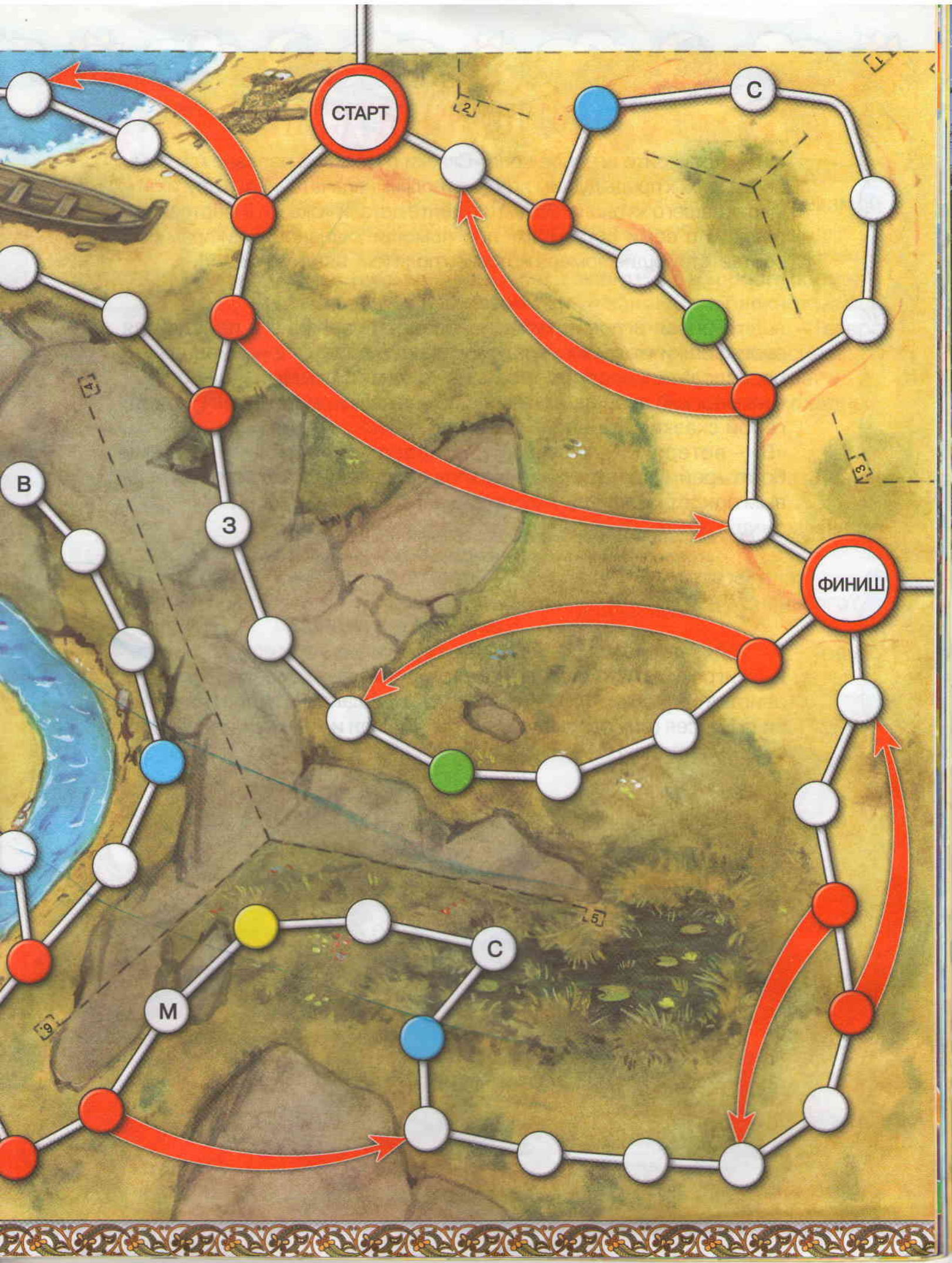
11

10

7

6

9



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Подклейте игровое поле «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» к предыдущим игровым полям, напечатанным в других номерах нашего журнала. Затем наклейте детали «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» при помощи клапанов с цифрами на соответствующие номера игрового поля (см. цветную схему).

Условия игры

Бросая игровой кубик, выбрав направление и передвигая свои фишки от кружка к кружку, игроки должны в произвольной последовательности побывать на кружках с буквами. «Д» обозначает царский дворец, «З» – волшебный замок, куда попал Ратмир, герой сказки «Руслан и Людмила», «С» – солнце, «М» – месяц, «В» – ветер, «К» – кусты, «Б» – морской берег, «Т» – терем семи богатырей. Победителем будет тот, кто сделает это быстрее и первым придёт к финишу.

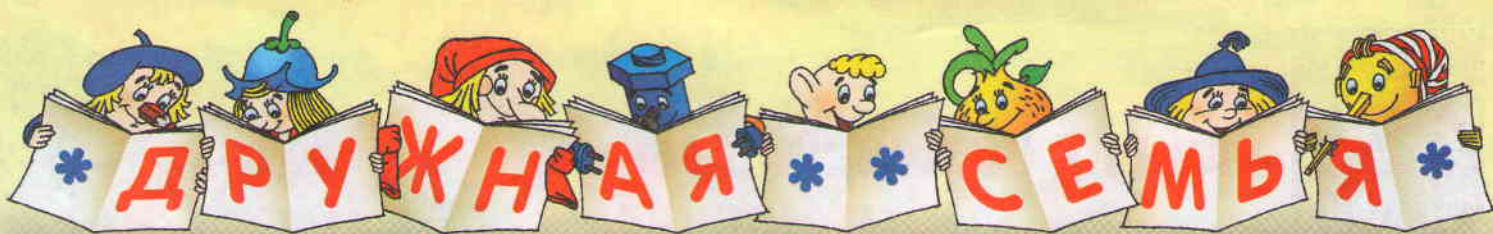
- – двигайтесь вперёд или назад по красной стрелке, а при её отсутствии выберите направление движения
- – пропустите ход
- – сделайте ход вперёд
- – сделайте ход назад

Для движения по морю (как в этой игре, так и во всех остальных) игроки могут использовать три склеенных корабля, а по суше двигаются фишки или конные фигурки Руслана, Ратмира и королевицы Елисея (см. предыдущие игры «Руслан и Людмила» и «Сказка о царе Салтане»).



Теперь в нашей игре – 5 игровых полей

*Автор и художник игры
Олег НЕФЁДОВ*



ПРАЗДНИЧНЫЙ СТОЛ

Сергей ТЕОРИН

Девочке Наташе исполнилось девять лет, и они с мамой решали, кого из подружек позвать на день рождения.

– Обязательно пригласим Вику, – начала именинница. – Знаешь, мамочка, как Вика кремовые торты любит! Она их просто обожает!

«1. Большой кремовый торт», – записала в блокнот мама.

– Два самых здоровенных торта, – уточнила Наташа. – Теперь Светка! Эта без яблок просто жить не может! И без апельсинов!

«2. Пять кило яблок и апельсины», – записала мама.

– Бананы тоже, – добавила дочь. – Допиши шоколадные конфеты и зефир, ещё Лариску пригласим!

Мама продолжила список.

– «Лена, соки и газировка!» – продиктовала Наташа. – «Танька Сухова, халва с орехами!»

Мама только успевала записывать. В Наташином классе учились девятнадцать девочек.

Когда блокнот закончился, мама только спросила:

– Дочь, а сама-то ты хочешь чего-нибудь вкусенького?

Именинница скромно потупилась.

– Ничего мне не нужно, мамочка, – ответила она. – Только пусть за столом соберутся все мои подружки!





**ГОД
РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
В МОСКВЕ**



**Праздник
«Весёлых картинок»
в Детском доме № 15**





Солнечным утром 11 сентября в московском детском доме-интернате № 15 было весело как никогда. В празднично украшенном яркими шарами и рисунками большом зале ребята принимали долгожданных гостей: к ним в гости приехал любимый журнал – «Весёлые картинки».

Дети, которые здесь живут, не совсем обычные. По ряду причин они отстают в развитии от своих сверстников или воспринимают мир не совсем так, как мы все. Тем не менее, как и обычные ребята, они любят веселиться и играть, петь песни, танцевать и рисовать.

Дюймовочку, Самоделкина и Петрушку во главе с Карандашом встретили дружным ликованием. В компании Весёлых человечков дети не просто веселились, но и участвовали в занимательных конкурсах и играх. А в конце праздника получили целую гору подарков!

Эмма МОШКОВСКАЯ

К

Т

О

?

Наверно, чем-то увлечён,
он был, наверно, огорчён,
и огорчён, и удручён,
когда толкнул меня плечом...

Сейчас он ужаснётся!
Сейчас он обернётся!
Сейчас он объяснится!
Сейчас он извинится!

Но он не извинился.
Он, хрюкнув, удалился.
Я видел хвостик
за спиной...

Ну да!
Он просто был
свиньёй!



Художник Ирина Шумилкина



Кабардино-Балкарская
песенка

Дождик,

перестань!

Дождик, дождик,
Подожди, –
Надоели нам дожди!
Ты по крышам
Зачастил,
Ребятишек разбудил,

Сбил ограды,
Залил ров,
В стаде распугал
Коров.
Дождик, дождик,
Пожалей!
Хоть дороги
Не залей!

Художник Анна Брыскина

РАЗГОВОРО В ТЁМНОЙ КОМНАТЕ

– Знаешь, там,
за занавеской,
кто-то дышит
и молчит...



– Это
КИТ.

– Чья-то тень
крадётся – видишь? –
по стене
на потолок...



– Это
ВОЛК.

– Кто-то
скрипнул
дверцей
шкафа...



– Домовой.

– Отчего ж тебе
не страшно?!



– Ты
СО МНОЙ...



Найди всех друзей львёнка и раскрась картинку.

Художник Ирина Дедушева

Пётр СИНЯВСКИЙ

ВЕСЁЛАЯ КВАМТАНЦИЯ

В одной кваквартире, в одном кваквартале
Двенадцать весёлых кваквят обитали.
Однажды играли они в квалейбол.
Неслыханный случай команду подвёл:
Кваквёнок по имени Квася
Коленку себе раскваквасил.

Бедняга кричит: – Квай-ай-ай, ква-ой-ой!
Больного скорей потащили домой,
Достали из шкафа зелёнку –
Сейчас полегчает кваквёнку.

– А может, не стоит возиться с коленкой?
Зачем заниматься таким пустяком? –
Чтоб Квася навек не остался калекой,
Решили украсить его целиком.
Когда увидали, что это смешно, –
Намазали сами себя заодно.



А после старательно разрисовали
И тётю Кварвару, и бабушку Квалю.
Зашёл Квалентин Квалентиныч, сосед, –
Соседа в зелёный покрасили цвет.
Вдогонку за ним прискакала жена –
Теперь и она зеленым-зелена.
Товарищ глядит на товарища,
Квакварищ глядит на квакварища:
– Ну, что ж мы наделали, братцы!
Пожалуй, пора отмываться.

Сперва искупались кваквята в кастрюле,
Потом в аквавариум дружно нырнули,
Потом в умывальнике кран открыли –
Уже забурлила река по квартире,
Уже квакеан разливается,
А краска никак не смывается.

И стали кваквята зелёными,
Зелёными и закалёнными –
Не может ни дня без купания
Весёлая эта квампания.





КОТЯТА

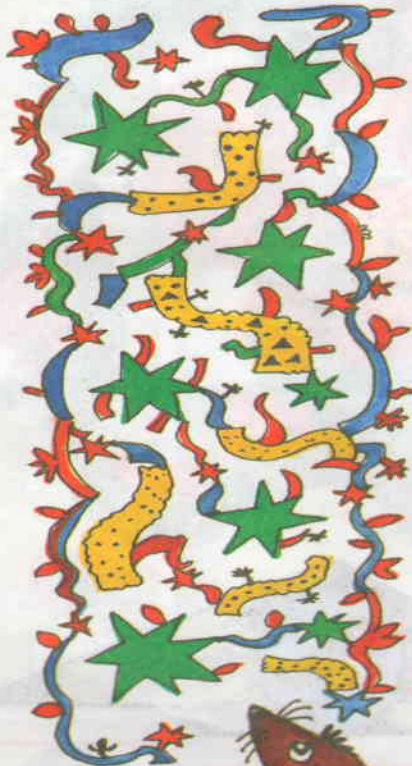
Генриэтта ХАСИНА

Котята тоже дети
И любят поиграть.
Проснулись на рассвете –
Залезли на кровать.

По шторе влезть сумели,
Спускаться не хотят,
Но шторы – не качели,
Пришлось снимать котят.

Резвились возле миски –
Облились молоком.
Озорничают киски!
Мне убирать потом...

Художник Александр Сичкарь



Художник Ирина Шумилкина



Проведи
собачку
к клоуну.



Роман КОБЗАРЕВ



Волк спросил Коня: – Не Вы ли
Так ужасно ночью выли?

Элла МОШКОВСКАЯ



СЕКРЕТ

По секрету...
Между нами...
Петушок признался маме:
«Знаешь, я уже могу
Говорить КУ-КА-РЕ-КУ!»

По секрету,
По секрету,
Где большие лопухи,
По секрету всему свету
Он сказал: «КИ-КИ-РЕ-КИ!!!»

Художник Елена Потякина

ИСТОРИЯ

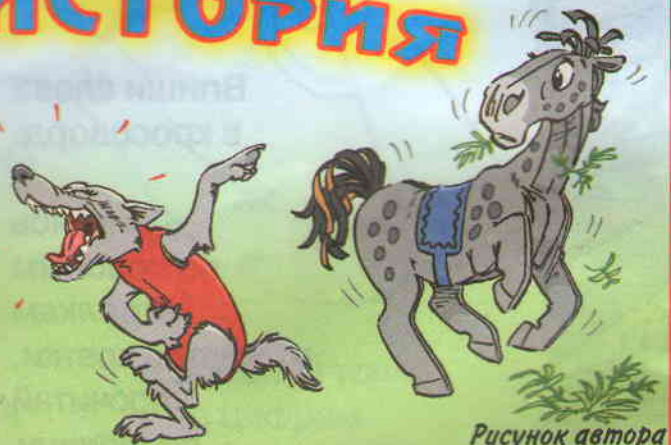


Рисунок автора

Тот от страха задрожал,
Волк над ним как конь заржал!



ШУТКИ ЛАБИРИНТЫ



КРОССВОРДЫ



ЗАГАДКИ

Отгадай, чем любит лакомиться корова.



Подбери буквы по цвету и узнай, как зовут попугая.

Впиши слова в кроссворд.

Двигаясь по красным стрелкам от жёлтой клетки, прочитай пословицу.

Ответ: Осеню у воробья пир.

ИГРЫ РЕБУСЫ



ШУТКА



По первым буквам картинок отгадай слово.

Помоги мышонку достроить домик.



Соедини точки по цифрам и раскрась. Из какой сказки этот кот?

ЗАГАДКИ И КРОССВОРДЫ



В этом городе потерялись кот и пёс. Найди их.

ЗАДАКИ

1. ⊗ → ↔ ↗
2. ← ↔ → ▽
3. ↖ ↗ ↘ ↑
4. → ▽ ↗ ⊕
5. ↖ ↗ ↘

○ = В	⊗ = П	↖ = Д	↗ = А	← = М	↔ = К
↕ = Я	↑ = Ь	└ = Т	↳ = Х	→ = Б	▹ = И
⊕ = Ц	▽ = О	■ = Н	↘ = Л	↔ = У	◆ = Й

Подставь буквы вместо значков и прочитай «шифровку» Бабы-Яги.

художники:

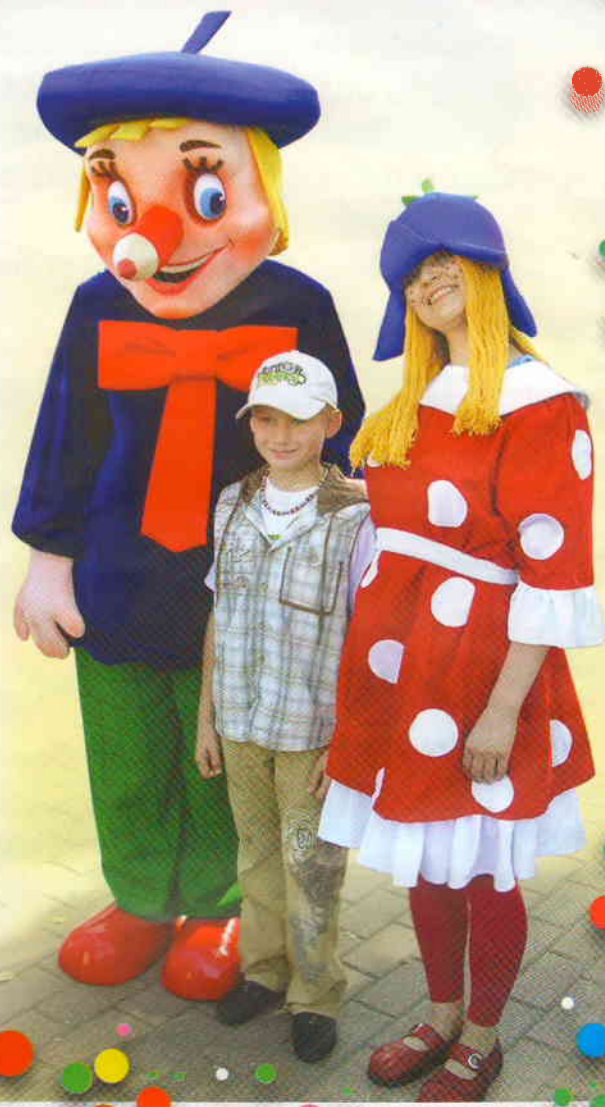
Сергей Белозёров,
 Андрей Горшков, Геннадий Алимов,
 Ольга Панкратова, Наталья Смирнова

ДЕНЬ ГОРОДА



В первые выходные сентября наша любимая столица Москва отпраздновала свой 862-й день рождения. В парке на Болотной площади всех гостей ожидали интересные конкурсы. Для ребят установили компьютеры с возможностью выхода в Интернет, и на время предлагалось отыскать правильный ответ на заданный вопрос. Художественные школы представили лучшие работы своих детей. Мастера рукоделия проводили мастер-классы по бисероплетению и вышиванию. Все желающие могли сыграть партию в шахматы. И это всё под открытым небом!!! Наши герои Карандаш, Дюймовочка, Самоделкин и Петрушка проводили с ребятами литературную викторину и строительные конкурсы. Всем участникам конкурсов Весёлые человечки подарили памятные призы и подарки от ИД «Весёлые картинки».

А на Пушкинскую площадь Карандаш и Дюймовочка пригласили победителя конкурса «Моя семья» Мертехина Никиту и вручили ему главный приз!!!



У НАС В ГОСТЯХ ЖУРНАЛ

Дорогие ребята!

Нет сомнений,
что все вы любите природу.
И сегодня у нас в гостях
журнал «Филя».

В нём рассказывается
много интересного
об удивительных животных
и необычных растениях.

Не забыты и домашние питомцы.

Вы узнаете, как правильно за ними ухаживать.

А ещё – как выращивать полезные растения
прямо у себя дома.



В октябрьском номере журнала читайте:

- кто, как и когда спасал соболей от вымирания;
 - почему бактерии бывают добрые и злые;
 - как огород готовится к зиме;
 - какой дуб какому дубу – близкий родственник...
- ...И поговорим о том,
как «плывёт бычок, качается».



НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

«ВЕСЁЛЫЕ
КАРТИНКИ»
47271, 70113
«ФИЛЯ»
47274, 72247
«ЭСКИЗ»
79421, 79422

«ВЕСЁЛЫЕ
КАРТИНКИ»
45526
«ФИЛЯ»
45522
«ЭСКИЗ»
84987

«ВЕСЁЛЫЕ
КАРТИНКИ»
99413
«ФИЛЯ»
99414
«ЭСКИЗ»
16527



Детский юмористический журнал
«Весёлые картинки»
Для дошкольного и младшего школьного возраста

Издаётся с сентября 1956 года

Генеральный директор ИД «Весёлые картинки»,
главный редактор И. Антипенко
Зам. генерального директора Л. Онучкина
Зам. главного редактора С. Тюнин
Менеджер по рекламе Е. Нефёдова
Художественный редактор Т. Иванова
Литературный редактор М. Дружинина
Корректор Л. Степанова
Дизайн, вёрстка В. Зимин

Адрес редакции: 127015, г. Москва, а/я 60
Телефоны: факс (495) 912-95-66, редакция (985) 411-31-28,
отдел распространения (985) 411-31-18

E-mail: info@merrypictures.ru Internet: www.merrypictures.ru

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ
Свидетельство № 0110417 от 16.03.1993

Отпечатано в ОАО «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, Московская обл., г. Дмитров, ул. Московская, 3
Тираж 100000. Заказ 1365. Свободная цена.

© Рисунок на обложке Татьяны Ивановой
© «Весёлые картинки», 2009

Издательский дом «Весёлые картинки»
не несёт ответственности за содержание рекламных материалов

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

